

Social Story
für einen Besuch
während auawirleben
Theaterfestival Bern

6.-17. Mai 2026
auawirleben
Theaterfestival
Bern

nonetheless



[EOL]. End of Life





Du gehst in die Aula der Feuerwehr Viktoria. Heute wirst Du ein VR Spiel erleben. VR bedeutet Virtuelle Realität. Das ist ein Spiel, dass sich nur über eine Brille mit eingebautem Bildschirm abspielt. Zurzeit ist das auawirleben zu Gast in der Feuerwehr Viktoria. Auawirleben ist ein internationales Theaterfestival.



Die Aula der Feuerwehr Viktoria befindet sich an der Gotthelfstrasse 31.

Von der Haltstelle «Viktoriaplatz» kannst Du der Viktoriastrasse folgen, an der Pflanzenbrocki vorbei und dann links in die Gotthelfstrasse abbiegen. Lauf weiter bis Du zur Nr. 31 kommst.



Die Feuerwehr Viktoria hat eine Tür aus Glas und roten Rändern.
An der Tür hängt ein Plakat von auawirleben mit der rosaroten Aufschrift NONETHELESS.

Hier wird eine Kassenperson stehen.



Wenn viele Menschen gleichzeitig kommen, bildet sich eine Schlange vor der Kasse. Dort kannst Du Dich einfach hinten anstellen und warten, bis Du an der Reihe bist.

An der Kasse kannst Du Dein ausgedrucktes Ticket oder das digitale Ticket auf dem Handy direkt zeigen. Für dieses Stück ist es nicht möglich ein Ticket an der Kasse zu kaufen, das musst Du im voraus machen.

Folge den Anweisungen der Kassenperson.



Wenn Du an der Reihe für das Spiel bist, wird Dich jemand in den Raum führen. Diese Person wird Dir erklären wie das Spiel funktioniert und danach wirst Du damit starten können. Für das Spiel hast Du die ganze Zeit eine VR Brille an.



Das Spiel dauert 1h 30min, es gibt keine Pause.

Alle Spiele sind auf Englisch.



In dem Spiel gibt es:

- Intensive VR-Illusionen
- Labyrinthartige Architektur
- Klaustrophobische Räume
- Riesige und leere Räume
- Flackernde und blinkende Lichter
- Stroboskoplichter
- Momente der Dunkelheit
- Blackout
- Laute Geräusche und Töne
- Flüstern



Diese Produktion ist ein vollständig immersives Virtual-Reality-Erlebnis, das als begehbare Installation konzipiert ist, in der das Publikum oft steht oder sich bewegt; es gibt wenige Momente, in denen man auf dem Boden sitzt.

Jede*r Besucher*in stehen rund zehn Quadratmeter Bewegungsfläche zur Verfügung, und es werden keine künstlichen Fortbewegungsmittel verwendet.

Die Produktion erfordert Hand-Tracking mit dem linken Daumen und einem Zeigefinger und verwendet keine Controller.



Wenn das Spiel zu Ende ist, darfst Du Deine VR Brille abnehmen und sie einer Person aus dem Team zurückgeben. Du kannst danach den Raum verlassen.



Nach der Vorstellung kannst Du nach Hause gehen oder ins Festivalzentrum.
[HIER](#) findest Du mehr Informationen zum Festivalzentrum.

Wenn Du uns schon vor Deinem Besuch kontaktieren möchtest, helfen wir Dir auch gerne telefonisch oder via E-Mail weiter:

+41 77 484 71 37 / olga.drygas@auawirleben.ch

Special Check-In

Falls Du den vollen Eingangsbereich vermeiden möchtest oder Mühe hast mit der Menge in den Saal zu gehen oder einen spezifischen Sitzplatz benötigst oder wegen einer Einschränkung in der Mobilität Unterstützung brauchst oder an der Busstation abgeholt werden möchtest, kannst Du Dich vorher anmelden. Wir begleiten Dich gerne nach Deinen Bedürfnissen.

Anmeldung: checkin@auawirleben.ch